Jazzyfunk records & studio

CORSO DI **ABLETON LIVE**

Introduzione

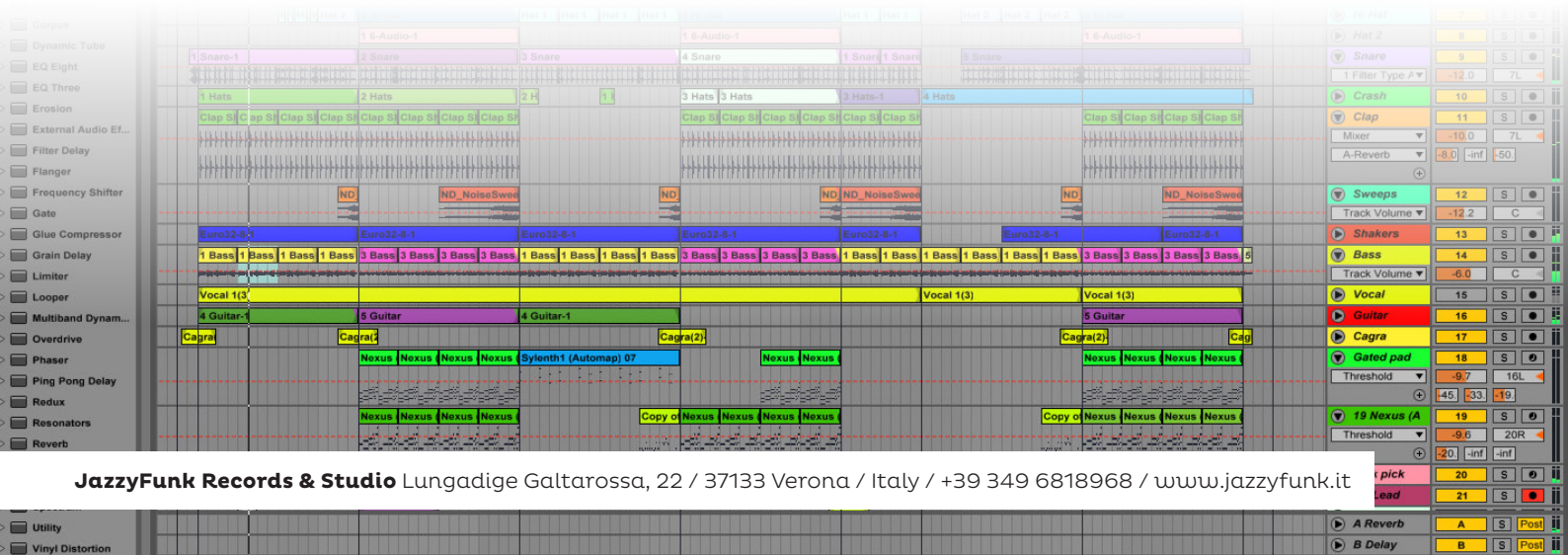
Ableton Live è il software più immediato per la composizione di musica elettronica. Il corso fornisce lezioni di approfondimento generale su tutte le funzioni e strumenti all'interno del programma. Un percorso didattico completo che ha l'obiettivo di formare un produttore musicale elettronico. Nelle lezioni del corso vengono trattate tutte le competenze di produzione e post-produzione per realizzare una traccia finita da presentare a una label, sia per quanto riguarda i trucchi e i modi per ottenere un groove, che per curare il suono degli strumenti in modo che la traccia si presenti con il sound giusto. **Il corso è individuale, per garantire al docente e all'allievo la massima concentrazione necessaria per seguire tutti gli argomenti trattati in maniera ottimale.**

Programma

1. Introduzione ad Ableton Live e configurazione hardware
2. Funzioni principali, impostazione delle preferenze di sistema e salvataggio progetti
3. Arrangement view: barra di trasporto, griglia e editing audio di base
4. Session view: clip, scene, mixer, Send & Return, Inputs & Outputs, Midi mapping, monitoring
5. Organizzazione e personalizzazione delle librerie suoni, creazione e salvataggio di preset personalizzati
6. Clip view: clip, time-warp dei campioni, programmazione e editing Midi, groove
7. Clip Audio: warping, looping, editing
8. Clip Midi: scrivere clip Midi, lavorare con la grid, midi recording
9. Live Instruments: panoramica, analisi ed utilizzo degli strumenti di Live
10. Instruments: Analog, Simpler, Drum Rack e tutti gli altri strumenti
11. Live Effects: panoramica, analisi ed utilizzo degli effetti Audio e Midi di Live
12. Effects: Equalizzatore parametrico, compressori, filtri, delay, riverberi, utility e tutti gli altri effetti
13. Impostazione progetto, arrangiamento, costruzione ed elaborazione groove, automazioni
14. Registrazione di voci e strumenti esterni in Ableton
15. Midi mapping e utilizzo di controller esterni
16. Campionamento, loop audio, Simpler e Sampler
17. Automazioni, inviluppi e creazione di macro ed Fx Rack complessi
18. Stesura live o rewire
19. Mixaggio, compressione, equalizzazione, saturazione
20. Esportazione del progetto

Informazioni

Docente: Prof. Cortella Massimiliano (docente/formatore presso Fondazione Enac Veneto)
Orari: Lunedì/Mercoledì/Venerdì dalle 15.00/16.00 alle 18.00 o adattabile a seconda delle esigenze del cliente
Pre-requisiti: praticità nell'uso dei computer **Durata:** 8 ore **Costo:** 350,00 Euro



JazzyFunk Records & Studio Lungadige Galtarossa, 22 / 37133 Verona / Italy / +39 349 6818968 / www.jazzyfunk.it